

**IX Jornadas Filológicas. Migración y ciudadanía. Perspectivas antiguas sobre un debate actual – Programa**

<b>Hora</b>	<b>Miércoles 04.09</b> Universidad Nacional de Colombia		<b>Jueves 05.09</b> Biblioteca Nacional de Colombia		<b>Viernes 06.09</b> Universidad de los Andes
	<b>Auditorio Virginia Gutiérrez</b>	<b>Auditorio Margarita González</b>	<b>Auditorio Germán Arciniegas</b>	<b>Auditorio Aurelio Arturo Mesa</b>	<b>Auditorio MLC</b>
<b>8:30-9:00</b>	<b>Recepción y bienvenida</b>		<b>Recepción y bienvenida</b>		<b>Recepción y bienvenida</b>
<b>9:00-9:30</b>	<b>APERTURA</b> Palabras del delegado de la OIM		<b>MELISSA FUNKE</b> Post-Classical Receptions of Immigrant Sex Workers in Classical Athens		<b>Mesa Mobility and Citizenship in Ancient Greece and Beyond</b>
<b>9:30-10:00</b>	<b>Ponencia inaugural</b> <b>JUAN SIGNES CODOÑER</b> El otro en Bizancio: fenómenos de asimilación y alienación en la periferia del Imperio		<b>RICARDO DEL MOLINO</b> Atenea/Minerva y las políticas migratorias de la segunda mitad del siglo XIX y primeras décadas del XX en Hispanoamérica: el caso particular de Guatemala		<b>MARY JEAN McNAMARA</b> Elegy, Identity and Citizenship: The Adoption of the Plataeans at Athens <b>NAOMI CAMPA</b> Power Struggles: Neaira and the Threat to Citizenship <b>DEMETRA CASIMIS</b> The Roaming Family: Classical Greek Reflections on Errant Mobility and Kinship <b>JENNIFER ROBERTS</b> Citizenship Ancient and Modern
<b>10:00-10:30</b>			<b>FRÉDÉRIC SPAGNOLI</b> L'immigration italienne et l'influence d'un héritage romano-chrétien en France		
<b>10:30-11:00</b>	<b>Café</b>		<b>Café</b>		
<b>11:00-11:30</b>	<b>MYRTO ALOUMPI</b> Philanthropy and benefaction in fourth-century Athens: the cases of metics, economic migrants, and refugees	<b>LILIANA CAROLINA SÁNCHEZ</b> ¿Cómo una cierta concepción de ciudadanía puede contribuir al triunfo de un cierto tipo de tradición filosófica?	<b>CASSANDRA TRAN</b> Gender manipulation and the crisis of citizenship in Plautus' Menaechmi		<b>Café</b>
<b>11:30-12:00</b>	<b>LUCA BORTOLUSSI</b> Los límites orientales del Imperio Romano: perspectivas sociológicas por la historia de las fronteras antiguas	<b>RAFAEL MORENO</b> Una diosa importada: el caso de la diosa tracia Bendis en Platón (videoconferencia)	<b>DIEGO PATRICIO AMADOR</b> La ruta del arte: las consideraciones artísticas de Plinio el Viejo, Vitruvio y Séneca el Joven		<b>Mesa Traducciones, reescrituras y contaminaciones del mito de Medea en África y Latinoamérica</b>

12:00-12:30	<b>MIGUEL ÁNGEL NOVILLO</b> Emigrantes en el mundo romano: el registro documental del incola (videoconferencia)	<b>PAULA CRISTINA MIRA</b> Ciudadanía en Aristóteles	<b>MARIE LUISE REINHARD</b> Exiles writing about exiles: Ovid's and Seneca's transformations of Medea (videoconferencia)		<b>ANA PRATA</b> Medea africana: la representación de lo abyecto femenino en <i>Vientos del apocalipsis</i> , de Paulina Chiziane <b>MIREIA MOVELLÁN</b> Pasolini, <i>Medea</i> y el vellocino de oro. Una mirada crítica desde Europa al colonialismo extractivo (videoconferencia)
12:30-14:00	<b>Almuerzo</b>		<b>Almuerzo</b>		<b>Almuerzo</b>
14:00-14:30		<b>JORGE ROJAS</b> La retórica del exilio	<b>RONALD FORERO</b> Las voces de la migración en Grecia y Roma: la figura del migrante en discursos poéticos de viaje	<b>Mesa Conflict Resolution through Classical Literature</b>  <b>MARTIN DINTER</b> The caudine fork revisited – studying the Classics for conflict resolution	<b>RODRIGO VERANO</b> Medea en Los Ángeles. Una lectura de <i>Mojada</i> , de Luis Alfaro <b>ANDREA LOZANO</b> Medea-Malintzin, ¿Malintzin-Medea? Identidad y transformación en las culturas colonizadas
14:30-15:00	<b>WILLIAM ALCIDES RODRÍGUEZ</b> ἀστὸς εἰς ἀστοὺς τελεῶ: Salir de la patria para hallar la identidad. El caso de Edipo	<b>LAURA ALMANDÓS y CATALINA LÓPEZ</b> Extranjería y hospitalidad ateniense en Edipo en Colono de Sófocles	<b>KAREN DELGADO</b> La Esparta de Alcmán: creación, innovación y coincidencia en los poetas foráneos del siglo VII a. C.	<b>MARIA PAULA MOLANO</b> El llanto compartido: la negociación entre Aquiles y Príamo en la <i>Ilíada</i>	<b>JACQUES A. BROMBERG</b> Medea, la Llorona, y la tragedia de las desplazadas <b>CAMILO HERNÁNDEZ</b> Reapropiación, reciclaje y pastiche en la <i>Medea</i> de Vik Muniz
15:00-15:30	<b>SANTIAGO ESLAVA</b> ¿Tereo o Teseo?: perspectivas sobre la extranjería y la migración en Aves de Aristófanes y Edipo en Colono de Sófocles	<b>JOHN EDISON MAZO</b> Encomio de la patria. Siete razones para migrar del país de origen según Luciano de Samosata		<b>PABLO GUARÍN,</b> Entre confrontaciones y competencias: los juegos como mecanismo de reconciliación, de la Antigüedad a nuestros tiempos <b>CAMILA MARÍA FUENTES</b> Desde Troya hasta Río Sucio: trabajo de la Fundación Grupo Las Troyanas en la resolución de conflictos <b>MARÍA PAULINA REYES</b> Contando lo indecible de la literatura del recuerdo sobre violencia sexual a la transformación social	
15:30-16:00	<b>Café</b>		<b>Café</b>		<b>Café</b>

16:00-17:00	<b>JUAN FRANCISCO MANRIQUE</b> Turios: La polis panhelénica de Pericles	<b>CARLOS JULIO PÁJARO</b> En torno a las maneras trágicas de matar a una mujer	<b>Conferencia CHRISTOPHE RICO</b> Jerusalén, patria y exilio, símbolo y misterio, a través de su onomástica		<b>Conferencia MARÍA ANGÉLICA FIERRO</b> Migración y ciudadanía en el Fedro de Platón
17:00-18:00	<b>ÁLVARO ANDRÉS SÁENZ</b> Medea y Helena y la pérdida del asilo en la Antigüedad		<b>Visita guiada a la Biblioteca Nacional de Colombia</b>		<b>Homenaje a Jairo Escobar</b>

